



PUNJABI

Max. Marks: 100

Time : 3 Hours

1. ਪੁਸਤਕ 'ਕਾਵਿ ਪ੍ਰਵਾਹ' ਵਿਚੋਂ - 30 Marks
2. ਪੁਸਤਕ 'ਚੋਣਵੀਆਂ ਪੰਜਾਬੀ ਕਹਾਣੀਆਂ' ਵਿਚੋਂ - 26 Marks
3. ਪੁਸਤਕ 'ਆਰਸੀ' ਵਿਚੋਂ - 26 Marks
4. ਵਿਆਕਰਨਕ ਭਾਗ - 18 Marks
 - (i) 'ਕਾਵਿ ਪ੍ਰਵਾਹ' ਪੁਸਤਕ ਵਿਚੋਂ ਇਹਨਾਂ ਕਵੀਆਂ ਦੀਆਂ ਕਵਿਤਾਵਾਂ ਅਤੇ ਜੀਵਨੀਆਂ ਹਨ।
 - (ੳ) ਭਾਈ ਵੀਰ ਸਿੰਘ
 - (ਅ) ਪ੍ਰੋ. ਪੂਰਨ ਸਿੰਘ
 - (ੲ) ਪ੍ਰੋ. ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ
 - (ਸ) ਅੰਮ੍ਰਿਤਾ ਪ੍ਰੀਤਮ
 - (ਹ) ਪਿਆਰਾ ਸਿੰਘ ਸਹਿਰਾਈ।
 - (ii) 'ਚੋਣਵੀਆਂ ਪੰਜਾਬੀ ਕਹਾਣੀਆਂ' ਪੁਸਤਕ ਦੀਆਂ 13 ਕਹਾਣੀਆਂ ਵਿਚੋਂ ਹੇਠ ਲਿਖੀਆਂ 3 ਕਹਾਣੀਆਂ (Non-Evaluative) ਹਨ।
 - (ੳ) ਸਫ਼ਰ
 - (ਅ) ਕੇ ਨਹੀਂ ਲਿਖਣੀ
 - (ੲ) ਸੜਕ ਵਾਪਸ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।
 - (iii) 'ਆਰਸੀ' (ਸਵੈਜੀਵਨੀ) ਪ੍ਰਿੰ. ਤੇਜਾ ਸਿੰਘ।
 - (iv) ਵਿਆਕਰਨ
 - (1) ਲੇਖ-ਚਰਚਨਾ
 - (2) ਬਹੁਆਰਥਕ ਸ਼ਬਦ, ਉਲਟ-ਭਾਵੀ ਸ਼ਬਦ, ਸ਼ੁੱਧ ਸਰੂਪ ਵਾਲੇ ਸ਼ਬਦ।

Books Prescribed

1. ਕਾਵਿ ਪ੍ਰਵਾਹ (ਆਧੁਨਿਕ-ਕਾਵਿ) ਸੰਪਾਦਕ ਦੀਵਾਨ ਸਿੰਘ, ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯੂਨਿਵਰਸਿਟੀ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ।
2. ਚੋਣਵੀਆਂ ਪੰਜਾਬੀ ਕਹਾਣੀਆਂ, ਸੰਪਾਦਕ ਅਮਰੀਕ ਸਿੰਘ। ਜੇ ਐਂਡ ਕੇ ਕਲਚਰਲ ਅਕੈਡਮੀ, ਜੰਮੂ।
3. ਆਰਸੀ (ਸਵੈਜੀਵਨੀ) ਪ੍ਰਿੰ. ਤੇਜਾ ਸਿੰਘ, ਕਸਤੂਰੀ ਲਾਲ ਐਂਡ ਸੰਨਜ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ।
4. ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਆਕਰਣ ਅਤੇ ਲੇਖ ਚਰਚਨਾ। by ਨਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ 'ਦੁੱਗਲ'।



SCHEME OF ASSESSMENT

Max. Marks: 100

Time Allowed : 3 Hours.

Long Answer Type Questions

1. ਕਾਵਿ-ਪ੍ਰਵਾਹ ਪੁਸਤਕ 'ਚੋਂ ਇੱਕ ਬੰਦ ਦੀ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰੋ (ਕੋਈ ਦੋ ਚੋਂ ਇੱਕ)। 05
2. ਕਾਵਿ-ਪ੍ਰਵਾਹ ਪੁਸਤਕ 'ਚੋਂ ਇੱਕ ਕਵਿਤਾ ਦਾ ਸਾਰ (ਕੋਈ ਤਿੰਨ ਚੋਂ ਇੱਕ) 05
3. ਕਾਵਿ-ਪ੍ਰਵਾਹ ਪੁਸਤਕ 'ਚੋਂ ਇੱਕ ਕਵੀ ਦੀ ਜੀਵਨੀ (ਕੋਈ ਦੋ ਚੋਂ ਇੱਕ) 05
4. ਚੋਣਵੀਆਂ ਪੰਜਾਬੀ ਕਹਾਣੀਆਂ ਪੁਸਤਕ 'ਚੋਂ - ਕਹਾਣੀ ਉੱਤੇ ਚਰਨਾ ਸੰਬੰਧੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨ। (ਕੋਈ ਦੋ ਚੋਂ ਇੱਕ) 05
5. ਚੋਣਵੀਆਂ ਪੰਜਾਬੀ ਕਹਾਣੀਆਂ ਪੁਸਤਕ 'ਚੋਂ - ਪਾਤਰ ਚਿਤਰਣ ਸੰਬੰਧੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨ। (ਕੋਈ ਤਿੰਨ ਚੋਂ ਇੱਕ) 05
6. 'ਆਰਸੀ' ਪੁਸਤਕ 'ਚੋਂ - ਇੱਕ ਵਾਰਤਕ - ਟੋਟੇ ਦੀ ਪ੍ਰਸੰਗ ਦੱਸ ਕੇ ਵਿਆਖਿਆ। (ਕੋਈ ਦੋ ਚੋਂ ਇੱਕ) 05
7. ਆਰਸੀ ਪੁਸਤਕ 'ਚੋਂ ਕਿਸੇ ਇੱਕ ਲੇਖ ਉੱਤੇ ਨੋਟ। (ਕੋਈ ਦੋ ਚੋਂ ਇੱਕ) 05
8. ਵਿਆਕਰਣ 'ਚੋਂ ਲੇਖ-ਰਚਨਾ (Essays) (ਕੋਈ ਤਿੰਨ ਚੋਂ ਇੱਕ) 05

Short Answer Type Questions

9. ਕਾਵਿ-ਪ੍ਰਵਾਹ ਪੁਸਤਕ 'ਚੋਂ ਕੋਈ ਤਿੰਨ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨੇ ਹਨ। (ਹਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ ਅੰਕ 3 ਹਨ) $3 \times 3 = 09$
ਚੋਣਵੀਆਂ ਪੰਜਾਬੀ ਕਹਾਣੀਆਂ ਪੁਸਤਕ 'ਚੋਂ ਤਿੰਨ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨੇ ਹਨ। (ਹਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ ਅੰਕ 3 ਹਨ)
 $3 \times 3 = 09$
10. ਆਰਸੀ ਪੁਸਤਕ 'ਚੋਂ ਤਿੰਨ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨੇ ਹਨ। (ਹਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ ਅੰਕ 2 ਹਨ) $3 \times 3 = 09$
ਵਿਆਕਰਨ ਵਿੱਚੋਂ - ਬਹੁਆਰਥਕ ਸ਼ਬਦ, ਉਲਟੇ ਸ਼ਬਦ ਅਤੇ ਸ਼ੁੱਧ ਕਰਨੇ ਲਿਖੇ ਆਦਿ। $3 \times 3 = 09$

Very Short Answer Type Questions

- ਕਾਵਿ ਪ੍ਰਵਾਹ ਪੁਸਤਕ 'ਚੋਂ ਕੋਈ ਦੋ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨੇ ਹਨ। (ਹਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ ਅੰਕ 2 ਹਨ) $2 \times 2 = 04$
ਚੋਣਵੀਆਂ ਪੰਜਾਬੀ ਕਹਾਣੀਆਂ ਪੁਸਤਕ 'ਚੋਂ ਕੋਈ ਦੋ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨੇ ਹਨ। (ਹਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ ਅੰਕ 2 ਹਨ)
 $2 \times 2 = 04$
11. ਆਰਸੀ ਪੁਸਤਕ 'ਚੋਂ ਕੋਈ ਦੋ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨੇ ਹਨ। (ਹਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ ਅੰਕ 2 ਹਨ) $2 \times 2 = 04$
ਵਿਆਕਰਨ 'ਚੋਂ ਕੋਈ ਦੋ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨੇ ਹਨ। (ਹਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ ਅੰਕ 2 ਹਨ) $2 \times 2 = 04$

Multiple Choice Type Questions

- ਕਾਵਿ ਪ੍ਰਵਾਹ ਪੁਸਤਕ 'ਚੋਂ ਦੋ ਕਰਨੇ ਹਨ। $1 + 1 = 02$
- ਚੋਣਵੀਆਂ ਪੰਜਾਬੀ ਕਹਾਣੀਆਂ ਪੁਸਤਕ 'ਚੋਂ ਤਿੰਨ ਕਰਨੇ ਹਨ। $1 + 1 + 1 = 03$
- ਆਰਸੀ ਪੁਸਤਕ 'ਚੋਂ ਤਿੰਨ ਕਰਨੇ ਹਨ। $1 + 1 + 1 = 03$

Total = 100 Marks



DOGRI

Marks: 100

Time: 3 Hours

- प्र.1 "इन्दर-धनख" पुस्तक का संकलन काव्य-रचनाएं चा
- (क) कुसै इक पद्यांष की सप्रसंग व्याख्या जा षैऽरे दी व्याख्या (अंदरुनी विकल्प समेत) 5
- (ख) "इन्दर-धनख" पुस्तक च संकलत निबंधे चा कुसै इक गद्यांष दी सप्रसंग व्याख्या (अंदरुनी विकल्प समेत) 5
- (ग) "इन्दर-धनख" पुस्तक च संकलत कहानियें थमां कुसै इक गद्यांष दी सप्रसंग व्याख्या (अंदरुनी विकल्प समेत) 5
- प्र.2 (क) "इन्दर-धनख" पुस्तक च संकलत कुसै इक कवि दा जीवन ते साहित्यक परिचे (अंदरुनी विकल्प समेत) 5
- (ख) "इन्दर-धनख" पुस्तक च संकलत कुसै इक काव्य-रचना दा सार ते केंद्री भाव (अंदरुनी विकल्प समेत) 5
- (ग) "इन्दर-धनख" पुस्तक चा कुसै इक निबंधकार दा जीवन ते साहित्यक परिचे (अंदरुनी विकल्प समेत) 5
- (घ) "इन्दर-धनख" पुस्तक च संकलत गजगोऽ षायरें चा कुसै इक षायर दी षायरी ते ओदी विषेषता बारै सुआल (अंदरुनी विकल्प समेत) 5

लौहके जवाब

- प्र.3 इन्दर-धनख पुस्तक च संकलत
- (क) काव्य-रचनाएं बारै 4 सुआल 3+3+3+3=12
- (ख) निबंधें बारै 3 सुआल 3+3+3=9
- (ग) कहानियें बारै 3 सुआल 3+3+3=9



मते लीहके जवाब

- प्र.4 (क) "डोगरी साहित्य दा इतिहास" थमां उपन्यास ते नाटक दी विकास-यात्रा बारे 2 सुआल 2+2=4
- (ख) "डोगरी साहित्य दा इतिहास" थमां गजल दी विकास-यात्रा बारे इक सुआल 2
- (ग) "इन्दर-धनख" पुस्तक दे निबधे दी पाठ्य समग्री थमां 3 सुआल 2+2+2=6
- (घ) "इन्दर-धनख" पुस्तक दे निबधे दी पाठ्य समग्री थमां 3 सुआल 2+2+2=6
- (ङ) "इन्दर-धनख" पुस्तक दिये काव्य-रचनाएं थमां 4 सुआल 2+2+2+2=8

वस्तुनिष्ठ सुआल

- प्र.5 "इन्दर-धनख" पुस्तक दिये
- (क) काव्य-रचनाएं थमां 2 सुआल 1+1=2
- (ख) कहानिये थमां 2 सुआल 1+1=2
- (ग) निबधे थमां 2 सुआल 1+1=2
- (घ) "डोगरी साहित्य दा इतिहास" चा नाटक, उपन्यास ते प्राचीन कविये बारे 3 सुआल 1+1+1=3



संस्कृत (SANSKRIT)

Marks: 100

Time: 3 Hours

- प्र 1 09 वस्तुनिष्ठ प्रश्न
- क) 3 प्रश्न 'प्रतिमा नाटक' से 3
- ख) 2 प्रश्न संस्कृत साहित्य की रूपरेखा से 2
- ग) 2 प्रश्न 'मेघदूत' से 2
- घ) 2 प्रश्न व्याकरण से 2
- प्र 2) संस्कृत साहित्य से सम्बन्धित 3 प्रश्न:-
- क) संस्कृत साहित्य की उत्पत्ति पर एक लघु टिप्पणी, अथवा रामायण तथा महाभारत महाकाव्य का संक्षिप्त वर्णन एवं संस्कृत साहित्य का महत्त्व। (आन्तरिक विकल्प सहित) 5
- ख) शूद्रक, अश्वघोष तथा हर्ष नाटककारों में से किसी एक नाटककार के जीवन तथा उसकी कृतियों का संक्षिप्त वर्णन (आन्तरिक विकल्प सहित) 4
- ग) दण्डी, सबन्धु तथा बाणभट्ट लेखकों में से किसी एक गद्यकार के जीवन तथा उसकी कृतियों का संक्षिप्त परिचय (आन्तरिक विकल्प सहित) 4
- प्र 3 'प्रतिमानाटकम्' में से किन्हीं तीन श्लोकों की प्रसंग सहित व्याख्या।
प्रत्येक श्लोक अपने आप में पूर्ण होना चाहिए। श्लोकों अथवा दोनों का संस्कृत से हिन्दी अनुवाद (आन्तरिक विकल्प सहित) 6+6+6=18
- प्र 4 'प्रतिमानाटकम्' में से किन्हीं दो गद्यांशों, श्लोकों अथवा दोनों का संस्कृत से हिन्दी अनुवाद (आन्तरिक विकल्प सहित) 4+4=8
- प्र 5 'प्रतिमानाटक' के पाठ्यविषय से सम्बन्धित एक प्रश्न:-
चरित्र-चित्रण अथवा नाटक के प्राक्तिकम् पक्ष के प्रश्न एवं प्रतिमानाटक के पहले चार अंकों में से एक अंक का सार 5
- प्र 6 'मेघदूत' के दो श्लोकों की सप्रसंग व्याख्या 5+5=10
एक श्लोक 1 से 15 में से तथा एक श्लोक 16 से 30 श्लोकों में से हो।
(प्रत्येक श्लोक आन्तरिक विकल्प सहित)
- प्र 7 'मेघदूत' के चार श्लोकों का हिन्दी में अनुवाद।
2 श्लोक 1 से 17 में से हो तथा 2 श्लोक 18 से 35 में से हों। 3+3+3+3=12
- प्र 8 'मेघदूत' से पाठ्य-विषय संबंधी एक प्रश्न गीतिकाव्यों में मेघदूत का स्थान अथवा मेघ के जाने वाले मार्ग का वर्णन अथवा मेघदूत में प्राकृतिक वर्णन (आन्तरिक विकल्प सहित) 5



प्र 9 व्याकरण:-

क) 1. हल सधि, विरग सधि	2+2=4
2. हल सधिच्छेद (आन्तरिक विकल्प सहित)	
ख) 1. दो हलन्त शब्दों की रूपावली तीनों वचनों में:- गजन्, श्वन्, विद्वस्, चन्द्रमस्	3+3=6
2. दो सर्वनाम शब्दों की रूपावली तीनों लिंगों में: युष्मद् अस्मद् तथा तद् (आन्तरिक विकल्प सहित)	
ग) धातुओं के कियारूप (केवल परस्मैपद) दिवादिगणः नश् नृत् तथा भ्रम् (दो धातु प्रत्येक गण से बहुविकल्प सहित)	2+2=4
घ) कृदन्त प्रत्ययः तुमुर्नः क्त्वा, ल्यप् अनीयर, यत्। (कोई तीन प्रत्यय बहुविकल्प)	3
ङ) अव्यय का सामान्य परिचय उदाहरण सहित	1
च) समास-बहुव्रीहि और अव्ययीभाव (प्रत्येक समास का एक-एक उदाहरण आन्तरिक विकल्प सहित)	2
प्रतिमानाटक के आखिरी तीन अंक (5,6,7)	Non-evaluative



PERSIAN

Maximum Marks: 100

Time : 3 Hours

There shall be one theory paper of 100 marks of 3 hours duration that contains three following parts:

1. Language portion of the prescribed textbook 40
2. Prose portion of the prescribed textbook 30

Selected Chapter:--

۱. به نام خدا
۲. پندو طیب با بیمار
۳. حکایت از گلستان (۱،۲،۶)
۴. شام در رستوران
۵. حکایت از رساله دلگشا (۲،۴)
۶. روباه و خروس
۷. ابن سینا و ابن مسکویه

3. Poetry portion of the prescribed textbook 30

Selected Chapter:--

۱. گل، آئینه، قرآن
۲. نوبت دیدار
۳. آرام جان
۴. دوست
۵. مادر
۶. بی ثباتی این جهان (۱-۳)
۷. خصلت
۸. کدوین

Scheme of Assessment:--

1. Translation of five Persian Sentences into English/Urdu out of eight sentences 5 Marks
2. Translation of five English/Urdu sentences into Persian out of eight sentences 5 Marks
3. One seen passage from "Gulistan-i-Farsi-II" Followed by questions with internal choice. 5 Marks
4. Congugation of Persian verbs with respect to Past, Present and Future tense with internal choice. 5 Marks
5. Fill in the blanks with suitable Persian words with internal choice. 5 Marks
6. (a) To write the meaning and sentences of five Persian words out of eight 5 Marks
(b) Persian verbs 2 1/2 x 2 1/2
7. Arrangement of sentences 5 Marks
8. To write down the five Persian sentences about any following topic: 5 Marks

بهار در کشمیر، هوای کشمیر، خزان در کشمیر، استاد و مدرسه کتابخانه



Part - II (Prose)

1. Translation of selected Persian Prose portion into English/Urdu (3 part with internal choice) **(3×5) 15 Marks**
2. Translation of selected prose portion from English/Urdu to Persian (3 part with internal choice). **(3×5) 15 Marks**

Part - III (Poetry)

1. Translation of one selected Persian verse into English/Urdu (3 parts with internal choice) **(3×5) 15 Marks**
2. Translation and explanation with reference to context of two selected Persian verse into English/Urdu (2 parts with internal choice) **(2×5) 10 Marks**
3. One objective type question consisting of 5MCQs based on prescribed prose and poetry section. **5 Marks**

Textbook Prescribed

A textbook of Persian entitled **گلستان فارسی دوم** for class 12th published by Jammu and Kashmir State Board of school education.



ARABIC

Maximum Marks: 100

Time : 3 Hours.

The Paper shall have four Parts i.e. Part-I (Prose), Part-II (Quranic Portion and Al-hadith), Part-III (Writing Skills) and Part-IV (Grammar).

Part-I (Prose)

1. Translation of Quranic Verses of the prescribed textbook into Urdu or English with internal choice. **5 Marks**
2. Translation of Al-hadith and phrases of Arabic into Urdu or English with internal choice. **5 Marks**
3. Explanation with reference to context in Urdu or English based on passage extracted from the prescribed textbook with internal choice. **5 Marks**
4. One literary question pertaining to the topics contained in the prose portion of the textbook. **5 Marks**
5. One question regarding the sum and substance of the topics of prose portion with internal choice. **5 Marks**
6. Meaning of ten words from the prose portion with internal choice. **5 Marks**

Poetry-II (Quranic Portion and Al-hadith)

1. Translation of two poetry sections out of three into Urdu and English. **5 Marks**
2. Explanation with reference to context of two poetry sections out of three into Urdu or English. **5 Marks**
3. One literary question pertaining to the poetry portion of the textbook prescribed. **5 Marks**
4. A note of 100-150 words on life and contribution of a poet prescribed in the textbook. **5 Marks**

Part-III (Writing Skill)

- A. Write a short paragraph in Arabic with internal choice. **5 Marks**
- B. Five multiple choice questions from prose portion of the prescribed textbook. **5 Marks**
- C. Five multiple choice questions from poetry portion of the prescribed textbook. **5 Marks**
- D. Translation of ten simple sentences of Urdu into Arabic. **5 Marks**



Part-IV (Grammar)

30 Marks

Question on Applied Grammar.

The topics are:

- 1. أبواب الفعل الثلاثي المجرد - لم - لواصب الف
- 2. أبواب الفعل الرباعي المجرد - حروف الج
- 3. المشتقات اسم الفاعل - اسم المفعول - الأفعال ناقصة
- 4. اسم الصفة - اسم التفضيل - الأعراب
- 5. المروف المشبهة بالفعل

Textbook Prescribed

A textbook of Arabic entitled "تسهيل العربية" for Class-12th published by Jammu and Kashmir State Board of School Education



- (۲) نصاب میں شامل شعراء میں سے کسی ایک کے حالات زندگی یا شاعرانہ خصوصیات قلمبند کرنا۔ (۵ نمبرات)
- (۳) شامل نصاب نظموں سے دی گئی دونوں نظموں میں سے کسی ایک کا خلاصہ تحریر کرنا۔ (۴ نمبرات)
- (۴) تین شعری اصناف میں سے کسی ایک شعری صنف پر نوٹ لکھنا۔ (۴ نمبرات)
- (۵) دی گئی چار شعری اصطلاحات میں سے دو کی تعریف کرنا اور مثالیں دینا:
(مطلع۔ قافیہ۔ تہجیہ۔ حسن تعلیل۔ تہجیح۔ صفت۔ تہجیس)

یا

- منظومات کے آخر پر دیے گئے چار مختصر سوالات میں سے دو کا جواب تحریر کرنا۔ (۶ نمبرات)
- حصہ ج (تخلیقی کام)
- ۱۔ دیے گئے پانچ غیر روایتی عنوانات میں سے کسی ایک پر مضمون تحریر کرنا۔ (۱۰ نمبرات)
- ۲۔ خط یا درخواست لکھنا (تین میں سے ایک) (۸ نمبرات)
- ۳۔ کسی واقعہ کی اخباری رپورٹ یا کوئی تشہیری پیغام یا کسی جملے کی کاروائی تحریر کرنا۔ (۷ نمبرات)
- حصہ د اردو ادب کی تاریخ سے متعلق سوالات اور objective

سوالات

۱۔ پوچھے گئے ۴ سوالات میں سے دو کے جوابات:

۱۔ علی گڑھ تحریک

۲۔ ترقی پسند تحریک

۳۔ اردو زبان کا آثار و ارتقاء

۴۔ دبستان دہلی یا دبستان لکھنؤ کی ادبی اہمیت

۵۔ خطوط غالب

(۱۵ = ۷ + ۷ + ۱) نمبرات)

ii۔ نصاب میں شامل نثری اسباق، شعری مشمولات اور تاریخ ادب اور گرائمر پر مبنی دس

(۱۰ = ۱x۱)

Objective سوالات۔



اُردو

طلبہ کو بہارستان اُردو کی بارہویں کتاب میں شامل نثری اسباق اور منظومات کا مطالعہ کرنا ہوگا۔ امتحان میں شامل کتاب نثری اسباق کے حوالے سے ۲۵ نمبرات کے سوالات پوچھے جائیں گے جب کہ منظومات کے حوالے سے بھی ۲۵ نمبرات کے سوالات پوچھے جائیں گے۔ طلبہ کی تحریری اور تخلیقی صلاحیتوں کو جانچنے کے لیے ۲۵ نمبرات کے سوالات پوچھے جائیں گے جب کہ تاریخ ادب اُردو اور objective نوعیت کے سوالات کے لیے ۲۵ نمبرات مختص ہوں گے۔

امتحانی پرچہ چار حصوں پر مشتمل ہوگا۔ ہر حصے کے خدو خال کچھ اس طرح ہوں گے۔

حصہ الف نثر

(۱) نثری اسباق سے لیے گئے دو مختصر اقتباسات میں سے مضمون اور مصنف کا حوالہ دے کر ایک کی تشریح کرنا۔
۵ نمبرات

(۲) نثری اسباق سے لیے گئے دو اقتباسات میں سے کسی ایک کے بارے میں پوچھے گئے تین سوالات کا مختصر جواب لکھنا۔
۶=۲+۲+۲ نمبرات

(۳) دیے گئے دو اسباق میں سے کسی ایک کا خلاصہ تحریر کرنا (۵ نمبرات)

(۴) نصاب میں شامل اسباق سے متعلق چار میں سے دو سوالات کا جواب لکھنا۔

۲+۲+۲ نمبرات

(۵) نصابی کتاب میں شامل تین نثر نگاروں میں سے کسی ایک کے حالات زندگی اور ادبی

کارناموں پر روشنی ڈالنا۔ یا

شامل کتاب دو نثری اصناف میں سے کسی ایک پر نوٹ لکھنا۔ (۵ نمبرات)

حصہ ب شاعری

(۱) نصابی کتاب میں شامل غزلیات سے لیے گئے چھ اشعار میں سے تین اشعار بحوالہ شاعر

تشریح کرنا یا

اصناف شعر (ما سوائے غزلیات) سے دیے گئے دو شعری اجزا میں سے کسی ایک کا مفہوم

بحوالہ شاعر و عنوان تحریر کرنا۔ (۶ نمبرات)



حصہ ب.....شاعری

- ☆ کتابیہ منز کذیبہ آمتوا اٹھو شعر و منز شاعریند حوالہ دتھ ڈورن ہنز تشریح۔..... 4 نمبر
- ☆ کتابیہ منز حائل شاعر و منز اکر ہنز زندگی پتھ نوٹ۔ یا
- ☆ کتبہ شعری صنفہ مخلق مختصر نوٹ۔ زچھر 150 تا 200 لفظن تام۔..... 4 نمبر
- ☆ کتابیہ منز حائل منظوماتن ہندس افسر پتھ دتھ آمتوا ہنیو مشقی سوالو منز وزن ہند جواب۔ زمکر 100 پتھ
- 150 لفظن تام۔..... 3+3+3=9 نمبر
- ☆ اٹھ سبھہ ہے موخصر سوال
- 1+1+1+1+1+1+1+1=8 نمبر

حصہ ج.....تخلیقی تہ تحریری سوال

- ☆ مزید اشاراتی خاکو منز اکر کس پتھ 200 پتھ 250 لفظن ہند مضمون۔..... 10 نمبر
- ☆ چٹھر یاد رخاس۔..... 8 نمبر
- ☆ اخباری رپورٹ، مینٹکھ ہنز کارو آلی، پوسٹر یا اشتہار لیکھن۔ 7 نمبر
- حصہ د..... گرامر
- ☆ نمبرہ جمائو ہنز کاشیر کتابیہ منز حائل پتھ کتھ دتھ آمتون مشقن ہند حوالہ گرامر۔
- 15 سوالو منز 10 ہن سوالن ہند کر جواب۔
- 4+4+3+3+3+2+2+2+1+1=25



کامیاب

- ☆ دی جیو اینڈ کشمیر سٹیٹ بورڈ آف سکول ایجوکیشن کے طرفہ شائع کردہ آہو "کامیاب کتاب" نمبرہ جہاڑ ہاپتہ جھے مجھے
- ☆ کتاب پر ڈی ضروری۔ امتحان میں سوال نمبرہ حسابہ پڑھو۔
- ☆ نثری سبق میں حوالہ میں 25 نمبروں میں سوال پڑھو۔
- ☆ کتاب میں شامل ہا عمری میں حوالہ میں 25 نمبروں میں سوال پڑھو۔
- ☆ بچوں میں تحریری میں تخلیقی صلاحیتوں کو کھولنے ہاپتہ میں 25 نمبروں میں سوال پڑھو۔
- ☆ گرامر میں تعلق میں 25 نمبروں میں سوال پڑھو۔
- ☆ سوالنامہ آسے ڈون میں حصہ پڑھو۔ الف۔ ب۔ ج۔ د۔

حصہ الف نثر

- ☆ سبق میں لکھا کہ میں حوالہ میں سان دینے آہو دو میں نثری اقتباسوں میں اچھے تشریح۔ 5 نمبر
- ☆ کہہ سبق میں کھنڈہ آہو ا۔ کس اقتباس میں تعلق پڑھو آہو میں سوال نمبر جواب۔ $2+2+1=5$ نمبر
- ☆ کہہ سبق میں خلاصہ، تنقیدی جواب یا کانہہ کردار میں تعلق نوٹ۔ زنگھر 150 پڑھو 200 لفظوں میں۔ 5 نمبر
- ☆ سبق میں پتہ کہہ دینے آہو ڈور میں سوالوں میں دونوں میں جواب۔ زنگھر 100 پڑھو 150 لفظوں میں۔ $3+3=6$ نمبر
- ☆ کتاب میں شامل میں نثر نگاروں میں آ کہہ میں زندگی میں حالات میں ادبی کارنامہ۔ 4 نمبر



BHOTI

ལྷོ་ཁོང་གི་ལྷོ་ཁོང་གི་སྒྲིག་འཇགས་ཀྱི་སྒྲིག་འཇགས་

སྒྲིག་འཇགས་ཀྱི་སྒྲིག་འཇགས་ཀྱི་སྒྲིག་འཇགས་

སྒྲིག་འཇགས་ ༡༠༠

དུས་ལྡན་ཆུ་ཚོད་ ༣

༡༽ རྒྱ་ལྷོ་ཁོང་གི་སྒྲིག་འཇགས་

༣༠

༢༽ རྒྱ་ལྷོ་ཁོང་གི་སྒྲིག་འཇགས་

༣༠

༣༽ རྒྱ་ལྷོ་ཁོང་གི་སྒྲིག་འཇགས་

༤༠

༡༽ རྒྱ་ལྷོ་ཁོང་གི་སྒྲིག་འཇགས་

༡ རྒྱ་ལྷོ་ཁོང་གི་སྒྲིག་འཇགས་ཀྱི་སྒྲིག་འཇགས་ཀྱི་སྒྲིག་འཇགས་ཀྱི་སྒྲིག་འཇགས་

༢ རྒྱ་ལྷོ་ཁོང་གི་སྒྲིག་འཇགས་ཀྱི་སྒྲིག་འཇགས་

༣ རྒྱ་ལྷོ་ཁོང་གི་སྒྲིག་འཇགས་ཀྱི་སྒྲིག་འཇགས་

༤ རྒྱ་ལྷོ་ཁོང་གི་སྒྲིག་འཇགས་ཀྱི་སྒྲིག་འཇགས་ཀྱི་སྒྲིག་འཇགས་

༥ རྒྱ་ལྷོ་ཁོང་གི་སྒྲིག་འཇགས་ཀྱི་སྒྲིག་འཇགས་

༦ རྒྱ་ལྷོ་ཁོང་གི་སྒྲིག་འཇགས་ཀྱི་སྒྲིག་འཇགས་ཀྱི་སྒྲིག་འཇགས་

༢༽ རྒྱ་ལྷོ་ཁོང་གི་སྒྲིག་འཇགས་

༡ རྒྱ་ལྷོ་ཁོང་གི་སྒྲིག་འཇགས་ཀྱི་སྒྲིག་འཇགས་ཀྱི་སྒྲིག་འཇགས་ཀྱི་སྒྲིག་འཇགས་

༢ རྒྱ་ལྷོ་ཁོང་གི་སྒྲིག་འཇགས་ཀྱི་སྒྲིག་འཇགས་ཀྱི་སྒྲིག་འཇགས་ཀྱི་སྒྲིག་འཇགས་

ཞེས་པའི་བར།



- ३ ཉམ་ཉམ་དམ་པའི་ཡོན་ཏན་རྣམས། ཞེས་པ་ནས། དམ་པའི་ཡོན་ཏན་སྤེལ་གྱུར་ཡང་། ཞེས་པའི་བར།
- ༤ སྐྱོབ་པ་ལ་འབྱོར་ཐོབ་ཡང་། ཞེས་པ་ནས། སྐྱོབ་པའི་དབུས་ན་དག་འཛིང་ཅེ། ཞེས་པའི་བར།
- ༥ སྐྱོན་རྣམས་འབད་པས་འཛིན་བྱེད་ཅིང་། ཞེས་པ་ནས། སྐྱོབ་པའི་ཚོགས་ནང་། ཞེས་པའི་བར།

ག༽ བར་སྐྱོད་དང་སྐྱབ་དག

- ༡ སྐོར་རྒྱ་བྱིང་བོ་དང་དབྱེ་བ། ༢ འགོག་རྒྱ་བྱིང་བོ་དང་དབྱེ་བ། ༣ དོན་གཞན་གྲོག་དམ་པའི་རྒྱ་བྱིང་བོ་དང་དབྱེ་བ། ༤ ལྷོག་པ་ཅན་རྒྱ་བྱིང་མཚན་ཉིད་དང་དབྱེ་བ། ༥ ཚོགས་དཀའ་བ་བཅུའི་དོན་གྱིས་ཉེ་བཅོཅ་པ་བཅོཅ་ཀྱི།
- ༦ མཛོན་བཅོཅ་ལས། ས་གཞི། ལྷུང་སྤོང་། ཚངས་པ། འཇམ་པའི་དབུངས། ལྷ། ཉ། མེ། ལྷ། བརྒྱུན།
- ༧ བཤད་པ་ཞིག་འབྲི་རྒྱ། ལ་དུག་སྤྱི་ལོ་གསར། ང་ཡི་སྐྱེ་ཡུལ། བོར་ཡུག་སྤྱད་སྐྱོབ་སྐོར། ང་ཡི་དགོ་ཚུ།



GEOLOGY-XII

Max Marks : 100

Theory : 70

Practicals : 30

Time : 3 Hrs

Unit I	GEODYNAMICS	Marks 12
Unit II	GENERAL GEOLOGY	Marks 12
Unit III	PALAEONTOLOGY	Marks 11
Unit IV	REMOTE SENSING	Marks 10
Unit V	ECONOMIC GEOLOGY	Marks 14
Unit VI	STRUCTURAL GEOLOGY	Marks 11

Unit I GEODYNAMICS

A. Volcanoes

- (i) Definition
- (ii) Parts of a Volcano
- (iii) Types of volcanoes
- (iv) Products of volcanoes
- (v) Distribution of volcanoes in the world

B. Earthquakes

- (i) Definition
- (ii) Causes and effects of earthquakes
- (iii) Focus and epicenter
- (iv) Seismic waves
- (v) Richter scale of earthquake intensity
- (vi) Seismograph and seismograms
- (vii) Seismic belts of the world



Unit II GENERAL GEOLOGY

A. Elementary study of the interior of the earth.

B. Age of the Earth

- (i) Methods based on rate of sedimentation and rate of increase of salinity of seawater.
- (ii) Radioactive methods, Uranium - Lead ratio method and C¹⁴ method

Unit III PALAENTOLOGY

A. Morphological description of the following :

- (i) Brachiopoda
- (ii) Bivalvia (Lamelibranchia)
- (iii) Trilobita

B. Systematic position, Stratigraphical range and morphological features of the following genera :
Spirifer, Productus, Syringothyris, Cardita, Trigonina, Pecten, Calymene, Paradoxides and Agnostus

Unit IV REMOTE SENSING

- (i) Definition of remote Sensing.
- (ii) Scope and advantages of Remote Sensing.
- (iii) Remote Sensing Platforms viz; Ballons, Air crafts, Rockets and Satellites.
- (iv) Aerial Photography and types of aerial photographs.

UNIT V ECONOMIC GEOLOGY

- (i) Definition; Economic minerals, Critical, Strategic and Essential minerals.
- (ii) Physical characters, chemicals composition and distribution of ores of Copper, Iron and Aluminum in India.
- (iii) Distribution of coal and petroleum in India.
- (iv) Mineral wealth of J&K State.



Unit VI STRUCTURAL GEOLOGY

A. FOLDS

- (i) Definition of Fold.
- (ii) Description of the following types of folds: Anti-Clinorium, Synclinorium, Symmetrical fold, Asymmetrical fold, Over turned fold, Dome and Basin.

B. FAULTS

- (i) Definition of fault
- (ii) Description of the following types of faults : Normal Fault, Reverse fault, Step fault, Horst and Graben, Thrust fault and strike slip fault.

C. UNCONFORMITY

- (i) Definition of Unconformity
- (ii) Types and importance of unconformities

PRACTICALS

Max Marks : 30

Time : 3 Hrs

Internal Assessment : 10

External Assessment : 20

1. Systematic position, Stratigraphical range and description (with suitable sketches) of the following genera :
Spirifer, Productus, Syringothyris, Cardita, Trigonina, Pecten, Calymene, Paradoxides and Agnostus.
2. Megascopic, description and identification of the following minerals. Hornblende Orthoclase, Hematite, Chalcopyrite, Malachite, Bauxite, Quartz, Muscovite, Biotite, Meganeite, Beryl, Tourmaline and Galena
3. Drawing of a section of a simple geological map.
4. Fieldwork and viva-voce : Field Work compulsory for at least fifteen days.



Books Suggested :-

1. A Textbook of Geology by P.K Mukherjee
2. A Textbook of Palaentology by S.K Chadha
3. Engineering Geology by K.M Banger
4. Ruttleys Elements of Mineralogy by H.H Read
5. Principles of Remote Sensing by Surindera & Patel.



PUBLIC ADMINISTRATION

(INDIAN ADMINISTRATION)

Maximum Marks: 100

Time: 3 hours

Unit I: Historical Background

Ancient Indian Administration, Delhi Sultanate and Mughal Administration, British Administration in India. Indian Administration - Continuity and Change.

Unit II: Indian Constitution

Formulation of Indian Constitution and Constituent Assembly Salient Features of Indian Constitution. Fundamental Rights and Duties.

Unit III: Central Administration

President, Prime Minister and Parliament and Judiciary Cabinet Secretariat; Ministries and Departments

Unit IV: Personnel Administration in India

Evolution of Civil Service in India, Recruitment Training Process; Recruitment Agencies; UPSC and JKPSC

Unit V: Planning in India

NITI AAYOG- Role, Composition and Function; National Development Council; Finance Commission; National Informatics Centre

Unit VI: Centre State Relations

Union—State Administrative, Legislative and Financial Relations, Emerging Contours and Issues

Unit VII: State Administration

Governor; Chief Minister, Council of Ministers; Chief Secretary; State Secretariat and Directorates

Unit VIII: District Administration

Institution of Deputy Commissioner and Changing Role of the Deputy Commissioner; District Administration and Democratic Decentralization

Unit IX: Rural and Urban Government

Rural Local Government and Panchayati Raj; Main Features and Structures; 73rd Constitutional Amendment;
Urban Local Government; Main Features and Structures; 74th Constitutional Amendment

Unit X: E-Governance

Concept and Meaning of E-Governance; Application of E-Governance In Jammu and Kashmir, Khidmat Center and Himayat



Secheme of Assessment for Public Administration

(Class HSP -II)

Total weightage = 100 marks

Time : 3.00 hrs

- | | |
|---|----------------|
| 1) 3 very long type questions (250-300 words) of 10 marks each with internal choice | 3x10= 30 marks |
| 2) 3 long type questions (200-250 words) of 8 marks each with internal choice | 3x8=24 marks |
| 3) 6 short answer type questions with internal choice of 4 marks each : | 6x4=24 marks |
| 4) 4 very short answer type questions with internal choice of 3 marks each : | 4x3=12 marks |
| 5) 10 MCQ's of 01 marks each | 10x1= 10 marks |

Suggested Readings

Aravind, S., Indian Administration, Himalaya Publishing House, New Delhi, 1992.

Avasti and Avasti, Indian Administration, Lakshmi Narain Agarwal, Agra, 1998.

Basu, D.D., An Introduction to the Constitution a India, Prentice Hall, New Delhi, 2006.

Fadia, B.L. & Fadia, Kuldeep-Indian Administration-Sahitya Bhawan Publications, 2005, Agra

General Studies Manual, Tata McGraw Hills, New Delhi, 2008

Gupta, M.C. and Kamal N. Kabra, Public Administration in India, Gyan Publishing House, New Delhi, 1999.

Jain R.B., Public Administration in India: 21st Century Challenges for Good Governance, Deep and Deep Publications, New Delhi, 2002.

Kashyap Subash, C. Our Constitution, NBT, New Delhi, 1994.

Krishna K. Tummala, Public Administration in India, Allied Publishers Limited, New Delhi, 1996.

Laxmikanth, Indian Polity, Tata McGraw Hills, New Delhi, 2008

Maheshwari, S.R., (2000) Indian Administration, Orient Longman, New Delhi,

Ramesh K. Arora and Rajni Goyal. Indian Public Administration-Institution and Issues, Wishwa Prakashan, New Delhi, 2004.

Sriram Maheshwari, Indian Administration, Orient Longman, New Delhi, 2000.

Vishnu Bhagawan and Vidya Bhushan, Indian Administration, S.Chand & Company. 1994.



FUNCTIONAL ENGLISH

Max. Marks: 100

Time: 3 hrs.

A) Literature Reader II

Prose:

- The Turning Point
- Polar Meltdown
- Forests – Desperate Measures Needed Taking up Challenge

A

One question based on the reading comprehension of prose passage of 10 marks, followed by questions such as multiple choice questions; fill in the blanks, true / false, vocabulary etc. (seen Vs unseen) **(1 × 10 = 10 marks)**

One questions based on the summary / precise of the given prose of 10 marks with internal choice (seen Vs unseen) **(10 × 1 = 10 marks)**

One question of 05 marks on the textual understanding of prose lesson with internal choice. **(5 × 1 = 5 marks)**

Short Stories

- Some Hill Stations Ghosts
- The Rightful Inheritor the Earth
- Ha' Penny
- The Devil Outwitted

One question based on the reading comprehension of short story followed by question based on vocabulary, fill in the blanks, true / false or a question based on the development of a story from a given outline and theme. **(10 × 1 = 10 marks)**

One question of 05 marks based on the moral / theme / style etc. with internal choice **(5 × 1 = 5 marks)**

Poetry

- Abraham Lincoln's Letter to His Son's Teacher
- The Secret Machines

Two question based on the stanzas of the poem followed by questions with internal choice. This shall carry 03 marks. **(03 × 2 = 6 marks)**

Three very short answer type questions based on literary devices, of two marks with internal choice, also by asking about broader terms in general such as metaphor, simile, imagery etc. **(03 × 2 = 6 marks)**



Drama

- Don't Call Out or You'll Be Shot
- The Count's Revenge

One question based on the description of event / situation / character / theme / conversation etc. of 08 marks with internal choice. **(8 × 1 = 8 marks)**

One question on note making or note taking of a given passage with internal choice. **(5 marks)**

One question on writing of an advertisement on the given caption with internal choice. (classified vs commercial) **(5 marks)**

One question based on the writing of memorandum on any given topic with internal choice. **(5 marks)**

One question on writing of a circular on a given topic with internal choice **(5 marks)**

One question on writing of report on any of the given topics with internal choice. **(5 marks)**

One question based on the formation of tables, bar charts, histograms etc. and their interpretation on the given topics with internal choice **(5 marks)**

One question on the editing / proof reading of the given prose passage. **(5 marks)**

One question on writing the notes on any one of the following topics:

- a) Dialect b) Accent c) Register d) Style **(5 marks)**

Books Suggested

- Textbook of Functional English Published by Goyal Brothers in Collaboration with J&K State Board of School Education.
- Literature Reader II
- Language Skills Book



FOOD TECHNOLOGY

Maximum Marks: 100

Theory: 70

Practical: 30

Unit-1: Fruits and Vegetable Processing Technology: (20 Marks)

- Composition & Nutritional importance of fruits and vegetables in human diet.
- Common operations in post harvest management & processing- pre cooling cleaning, sorting, grading, peeling, coring and Slicing.
- Storage of fresh fruits and vegetables-Cold Storage, CAS.
- Ingredients and process for manufacture of Jams, Jellies, Marmalades, Preserves, candies, Pickles and Chutneys.
- Tomato Processing- Ingredients and process for manufacture of tomato ketchup, sauce, puree and paste.
- Juices-Raw material and processing for preparation of different fruit juices- Squash, Nectar, Cordial and Concentrate.
- Common operations of drying and dehydration of fruits and vegetables. Pretreatments (blanching, Sulfuring and fumigation), and storage of dried products.

Unit 2: Cereal and Pulse Processing Technology (15 marks)

- Wheat: Structure, types and milling of wheat.
- Rice: Structure, Parboiling and milling.
- Maize: Structure and milling.
- Pulses: Nutritional importance and anti-nutritional factors in pulses. Pulse milling.

Unit 3: Milk and Milk Products Processing Technology: (15 marks)

- Milk: Sources, composition and nutritive value.
- Factors effecting composition of milk.
- Milk processing- Collection, chilling, standardization, homogenization and pasteurization.
- Milk products-preparation and storage of curd, ice cream and paneer, butter and gee.
- CIP System in dairy industry.

Unit 4: Meat, Fish and Poultry Processing Technology: (10 marks)

- Composition and nutritive value of meat, fish and poultry.
- Ante- mortem inspection of meat, animals and methods of slaughtering.



- Preservation of Meat, Fish and Poultry-Pickling, Smoking, Curing, Freezing, Canning, Drying and Salting.
- Introduction to traditional meat products of J&K.
- Egg: Structure, composition, nutritive value and spoilage.

Unit 5: Bakery and Confectionary Technology:

(10 marks)

- Raw materials and their role in bakery products.
- Types, preparation and quality evaluation of bread, biscuits and cakes. Staling of bread.
- Confectionery Products: Different ingredients and processes for making of candy, chocolates and HFCS (High Fructose Corn Syrup).
- Mallard reaction and caramelization in bakery products.

Practical;s:

(30 marks)

1. Preparation of Jams and pickles.
2. Preparation of tomato ketchup and puree.
3. Preparation and preservation of fruit juices.
4. Drying of locally available fruits and vegetables.
5. Determination of physical characteristics of wheat, rice and maize (1000 kernel weight and bulk density).
6. Estimation of wheat flour quality- Moisture content and gluten content.
7. Determination of Fat, SNF (Solid not fat), Specific Gravity and COB in milk.
8. Preparation of dahi, paneer and icecream.
9. Candling and grading of egg.
10. Preparation of fish/meat pickle.
11. Preparation and evaluation of confectionary products- Candy, toffee.
12. Visit to different food processing industries.



Revised Urdu only for summer zone of Jammu Division 2020-21 Session

نصاب برائے بارہویں جماعت	حصہ نثر	نمبرات ۲۵	مضمون اردو
۱۔ گذرا ہوا زمانہ	سر سید احمد خان	انشائیہ	
۲۔ نمک کا دراونہ	عشق پریم چند	افسانہ	
۳۔ مرحوم کی یاد میں	پطرس بخاری	طنز و مزاح	
۴۔ بیٹا کماری	خولجا احمد عباس	خاک	
۵۔ مرغ بازی (امین کامل)	ترنم ریاض	ترجمہ (افسانہ)	
۶۔ بوسکو کی چھتری	ججتی حسین	سفر نامہ	
۷۔ مرزا غالب	الطاف حسین حالی	سوانح	

حصہ شعر

غزلیات ۱۰ نمبرات

میر تقی میر، حیدر علی آفیس، مرزا اسد اللہ خان غالب، حکیم مومن خان مومن، حسرت موہانی، حامدی کشمیری اور پروین شاکر کی دو دو غزلیں

دیگر اصناف شعر ۱۵ نمبرات

۱۔ ایک آرزو	علامہ اقبال	نظم
۲۔ شیشوں کا سیجا	فیض احمد فیض	نظم
۳۔ حسن اور ضروری	جوش ملیح آبادی	نظم
۴۔ اے شریف انسانو!	ساحر لدھیانوی	نظم
۵۔ تھپتھک روزگار	مرزا محمد رفیع سودا	قصیدہ
۶۔ آوارہ ہونا بکا دلی کا (گلزار نسیم)	دیا شنکر کول نسیم	مثنوی
۷۔ حضرت عون و محمد کی جنگ کے لئے رخصت	میر بہر علی انیس	مرثیہ

اصناف ادب (۱۵) نمبرات

افسانہ، انشائیہ، خاک، سفر نامہ، سوانح، غزل، نظم، قصیدہ، مثنوی، مرثیہ

شعری صناعات (۱۵) نمبرات

حسن تعلیل، بکرا، سچ، ہر اعانت، الطیر، ایہام، تہا جلی عارفانہ، لطف و شہر

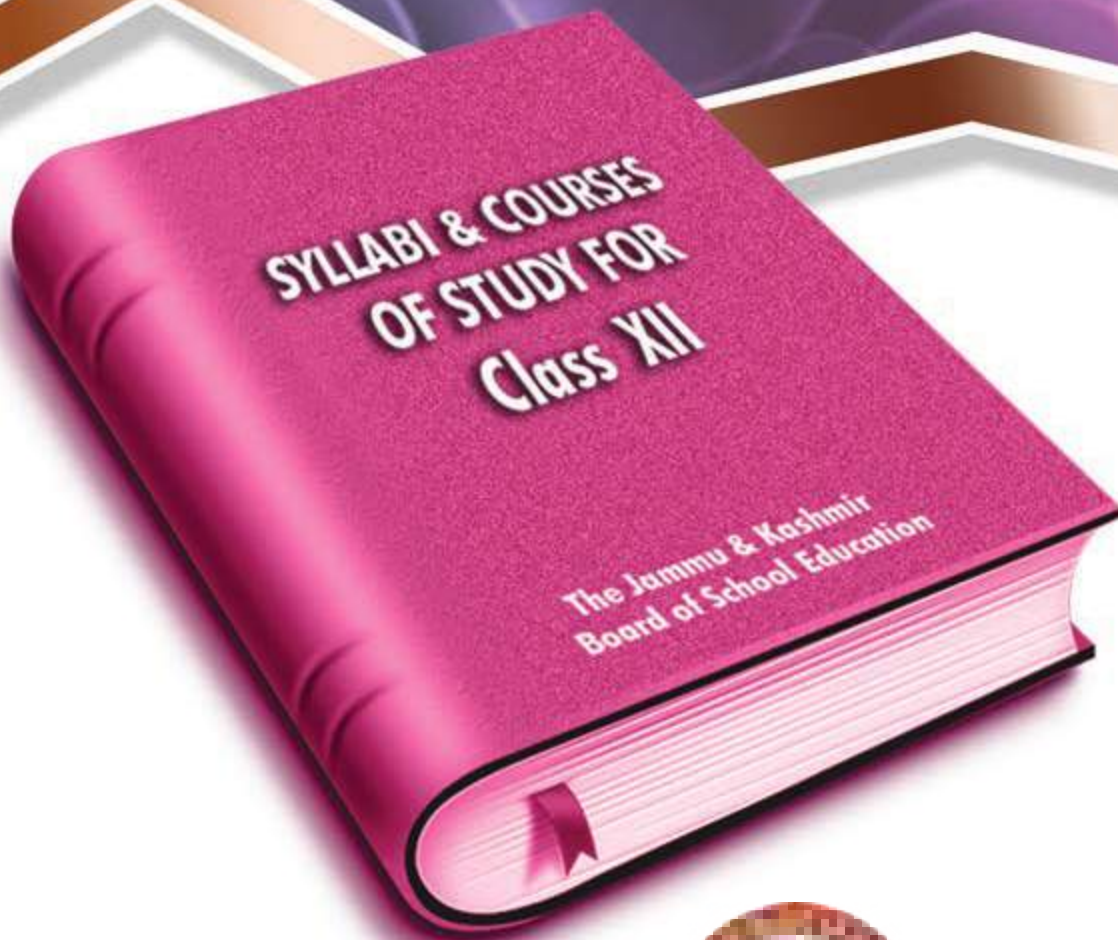
اردو ادب کی تاریخ ۱۵ نمبرات

علی گڑھ تحریک، ترقی پسند تحریک، خطوط غالب، دبستان دلی، دبستان لکھنؤ

تخلیقی کام ۲۵ نمبرات

اخباری رپورٹ، تشہیری پیغام، جلسے یا تقریب کی کارروائی، خطوط نگاری، مضمون نگاری





Jammu and Kashmir Board of School Education
Srinagar Kashmir